



**9.2017**

**VERKAUF UND PRÄSENTATION  
RETAIL AND PRESENTATION**

**NEUN GRAD · UN STUDIO · RAMOPRIMO  
CARLO RATTI · CHYBIK+KRISTOF · MINAS  
KOSMIDIS · ALBERTO CAIOLA · PIUARCH  
BLOCHER · SMARTVOLL · RAUMKONTOR**

# WANDFARBEN

## Kalkfarbe

Um besonders glatte Wände mit edler Anmutung zu erzielen, eignet sich die Kalkfarbe von Auro in der neuen Variante extra fein mit zarter Körnung. Abgetönt mit Auro-Kalk-Buntfarbe Nr. 350 sorgt sie für farbliche Akzente in satten bis pastelligen Tönen. Die Naturfarbe für Innenräume kommt ganz ohne chemische Zusätze aus: Als Bindemittel sowie Pigment fungiert Calciumhydroxid, Wasser wird anstelle von Lösungsmittel eingesetzt. Auf Sumpfkalkbasis hergestellt, ist der Anstrich dampfdiffusionsoffen und trägt somit zu einem angenehmen Raumklima bei. Mit starker Alkalität entzieht die Kalkfarbe Schimmel zusätzlich den Nährboden. Neben vorbeugender Wirkung gegenüber Schimmelbefall wirkt Kalk ebenfalls geruchsabsorbierend. Mit hoher Deckkraft und guter Haftung auf Mineral- und Kalkfarben sowie auf Raufaser, Gipskartonplatten und Lehm qualifiziert sich die Wandfarbe für die Gestaltung im Neubau als auch für die Sanierung historischer und denkmalgeschützter Bauten.



The new lime paint from Auro in the new extra fine variant with subtle graining is ideal for producing particularly smooth walls with an upscale look. Tinted with Auro lime base paint No. 350, it allows colour accents. The natural paint for interiors does completely without chemical additives: Calcium hydroxide is used as the binder as well as the pigment and water is used instead of solvents. Made based on lime putty, the paint is vapour diffusing and thus contributes to a pleasant indoor climate. With its strong alkalinity, the lime colour furthermore deprives mould of its breeding ground. Besides the preventive effect against mildew, chalk also absorbs odours. With its high opacity and good adhesion on mineral- and lime paints as well as on woodchip wallpaper, plasterboard and clay, the wall paint is equally suitable for designing new buildings and for renovating historic buildings.